



16 Medio Ambiente

La mano sucia de Chevron en el Ecuador.



32 Llega «La jaula de oro»

De Diego Quemada-Díez, premiada en Cannes.

Sumario

FIRMAS

3 Editorial y Viñetas

Indicios •• Miguel Rodríguez

Los galones de la edad / 3

Planeta OPA •• Óscar Peñate

Titulares de prensa / Privatizaciones / 6

Editorial

Nos falla la lógica / 7

Karetas •• Ángel Vaquero

Artur Mas y Shimon Peres / Marc Márquez / 8

21 Opinión

El punto sobre la i •• Suso Baamonde

Rubalcaba proclama el eterno retorno del PSOE / 21

24 Navidad 2013 - Mensajes navideños

El Embajador de España / 24

El Coordinador nacional de las Misiones / 24

El Embajador del Ecuador y Coordinador del GRULAC / 25

La Directora del Centro de la UNED / 25

INFORMACIÓN

8 Suiza

Éxodos emocionales / 8

Venezuela después de Chávez / 8

El mundo andino en Gabo / 8

Suiza dice NO a limitar los sueldos de los directivos / 9

TEMARIO

10 Identidades

Por todos los caminos •• Ana Alonso

«La Nochebuena del Carpintero», de E. Pardo Bazán / 10

12 Sociedad

Instantánea —los que llegan— •• Laura Pinto Perea

Lidia Sastre Lobato, maestra / 12

Haciendo memoria •• Miguel Soto

David Beltrán: un «secondo», cocinero en yate / 14-15

15 Empresas

Guía de empresas / 15 y 18

16 Medio Ambiente

La mano sucia de Chevron en el Ecuador / 16-17

19 Derecho

Tribuna legal •• María Eugenia Castro Pérez

El contrato preliminar en la compraventa de inmuebles / 19

ARTE Y CULTURA

22 Identidades

Solos de trombón •• Leopoldo Salas

Mientras él duerme (Retratos de emigrantes) / 22

Adulterios •• Laura Mengü

En la neblina del pasado / 34

Historias Famosas •• Willy Viteka

La pesca / 36-37

Mi lengua •• José Nieto

La moderna sociedad de la ignorancia / 46

26 Artes plásticas

Nuevas perspectivas •• Laura Sánchez Serrano

Seamos creativos / 26-27

Joyería contemporánea: «made in Spain» en Caractère

Ramon Puig Cuyàs / 28

27 Poesía

Soplo de miniaturas •• Jacobo Zisman

Haikus / 27

30 Cine

El Ciclo de Cine Latinoamericano y del Caribe / 30

Arte y parte •• Pepa Echanove

«La jaula de oro», de Diego Quemada-Díez / 32

Programa de Ciclos de Cine en Español 2013-2014 / 33

35 Literatura

La imagen del otro en el escritor hispánico del s. XX / 35

Las propuestas del mes de MH / 38-41

Libros •• Miguel Morales

Colonialismos / 42-45



26 Seamos creativos

Imaginación y atrevimiento para el 2014.



10 Emilia Pardo Bazán

«La Nochebuena del Carpintero» (1902).